

ABSTRAK

PERBANDINGAN UNSUR INSTRINSIK

“SARU KANI KASSEN” DAN “KISAH KERA DAN AYAM”: TINJAUAN SASTRA BANDINGAN

Oleh : Melda Fitri yani

Kata kunci: *Dongeng, Saru Kani, Kera Ayam, sastra bandingan*

Penelitian Dongeng *Saru Kani Kassen* dan dongeng *Kisah Kera dan Ayam* dilatar belakangi oleh ketertarikan peneliti pada folklor terutama dongeng. Kedua dongeng Jepang dengan dongeng Indonesia ini memiliki persamaan dari segi cerita. Dongeng di Jepang menceritakan tentang persahabatan Kani yang dikhianati dengan temannya Saru, sedang dongeng di Indonesia menceritakan persahabatan Ayam yang dikhianati Kera.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji persamaan dan perbedaan dongeng *Saru Kani Kassen* dan dongeng *Kisah Kera dan Ayam*. Peneliti menggunakan pendekatan sastra bandingan, yaitu dengan membandingkan unsur instrinsik berupa tema, latar, alur dan tokoh penokohan. Persamaan dan perbedaan ditelusuri untuk menemukan latar budaya dan cerita yang mempengaruhinya. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dan disajikan secara deskriptif.

Hasil dari penelitian ini, dongeng *Saru Kani Kassen* dan dongeng *Kisah Kera dan Ayam* memiliki persamaan tema, latar, alur dan tokoh penokohan. Hasil dari penelitian ini juga memiliki perbedaan yang dipengaruhi oleh latar budaya masing-masing dongeng yang merupakan gambaran kehidupan dongeng tersebut lahir.

ABSTRACT

COMPARISON OF ELEMENTS INTRINSIC "*SARU KANI KASSEN*" AND "*KISAH KERA DAN AYAM*": REVIEW OF COMPARATIVE LITERATURE

By: Melda Fitri Yani

Keywords: *Fables, Saru Kani, Kera Chicken, comparative literature*

Research *Saru Kani Kassen* Fables and tale *Kisah Kera dan Ayam* motivated by the interest of researchers in Japanese folklore, especially fairy tales.

Both of these fairy tales have in common in terms of story. If the Japanese fairy tale tells the story of friendship Kani is betrayed by his friend, the fairy tale *Saru* in Indonesia menceritakan Chickens are betrayed friendship *Kera*.

This study aims to assess similarities and differences tale *Saru Kani Kassen* and tale *Kisah Kera dan Ayam*. Researchers used the approach of comparative literature, by comparing the intrinsic element in the form of theme, setting, plot and characters characterizations. Similarities and differences searched to find cultural backgrounds and stories that affect it. The method used is a qualitative method and presented descriptively.

The results of this study, fairy tales and fairy tale *Saru Kani Kassen* *Kisah Keradan Ayam* Rooster have similar themes, setting, plot and characters characterizations. The results of this study also have differences that are influenced by the cultural background of each fable is a picture of life in which these tales were born.

用紙

比較文学「猿蟹合戦」と「Kisah Kera dan Ayam」 物語のないてきようそうの比較

UNIVERSITAS ANDALAS
メルダ フィトリ ヤニ

キーワード：物語、猿、蟹、*Kera Ayam*, 比較文学

この猿蟹合戦物語と *Kisah Kera dan Ayam* 物語の研究の理由はこの二つの物語は同一の話ですので、面白いだと思いました。それで研究をやっていました。猿蟹合戦物語は蟹は猿に裏切られたことを語っています。同時に猿と鳥物語は *Ayam* は *Kera* に裏切られたことを語っています。

研究の目的はこの二つの物語の同一と差異を取り調べます。研究者は定性分析を使い、比較文学の解析を使い、内的要素のテーマと背景と筋と格と性格を校合します。同一と差異は文化と物語の背景を見つかるために取り調べます。

研究の結果は猿蟹物語は *Kisah Kera dan Ayam* 物語とテーマと背景と筋と格と性格の同一があります。そして、差異のほうは文化の差異で、それぞれの物語は画像の生活も違います。

